



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	11
Профиль	ЖУРНАЛИСТИКА
Фамилия	КАРГОПОЛОВА
Имя	АЛИНА
Отчество	АЛЕКСЕЕВНА
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	АРХАНГЕЛЬСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

8

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА







влетение, когда несколько позже я увидел*, что произошло в соседнем номере! Из него выносили тело какого-то очень высокопоставленного ржентельмена, не знаю его имени, здесь его называли «Господином из Сан-Франциско». Буквально несколько часов назад я видел его с женой и ровером, а сейчас он уже мёртв. Больше всего в его смерти мне поразила смена обстановки ширды вокруг. Знаете, его смерть очень пытались скрыть от пассажиров «Атлантиды». Не ужившись, если после прибытия корабля в Ковкий свет вы обнаружите тело в ужасном состоянии, спрятавшим от всех и каждого. На этом и мне всё. Коллеги?

* отключается*

- Благодарим Эдуардо за подробный рассказ «Атлантида», уже прищвартовалась. Смотрите! Вот выносят лежак. Эти шоры так шорятся от запаха. Лавайте прощайтесь. Здравствуйте, это ведь тело того самого гостри-на из Сан-Франциско? То вы можете рассказать о нём?

- Да, это был какой-то важный бизнесмен. Да разве это важно? Мёртвый ведь уже.



- Удивительно, как ~~за коротким~~ ~~про-~~
~~минуте~~ ~~в~~ быстро после смерти
человек может потерять всё: славу, власть,
значимость. Дорогие зрители, "Эмигрант Бу-
нин News" просит вас не преследовать ма-
териальные цели, а стараться прожить
жизнь так, чтобы люди знали ваше
имя и вспоминали его с улыбкой.
На этом у меня всё. Не
забудьте оставить лайки и ком-
ментарии. До новых ~~ардных~~ "премозда-
ных" встреч!

Задание 4. Проникновение с взломом
~~в~~ AI в СМИ.

Искусственный интеллект
в работе журналиста.
~~Проникновение~~

Страх, гнев, отрицание, принятие. При-
мерно так шло наше отноше-
ние к искусственному интеллекту.
Стремительно AI "захватывает" многие
сферы нашей жизни. Если сначала
к этому относились настороженно,
кто-то даже думал, то сейчас
Chat GPT используют студенты для написа-
ния работ, видео с переводом от
Ирекса мы смотрим после те-
много рабочего дня, школьники состав-
ляют учебные планы с помощью интел-
лекта в Notion. С нашим месяцем
жизни без AI представить становится





се всё плотнее и плотнее. Свои порог
искусственный интеллект успел навести и
в работе журналиста, которая отличается
свободой зависимости от развития техноло-
гий. * зависимость от развития техноло-

Относительно AI в журналистике суще-
ствует две точки зрения: "искусственный
интеллект" - достижение, которое необходимо
использовать и "искусственный интеллект -
опасность, которую нужно избежать".

С одной стороны, AI - отличный помо-
щик в поиске информации. Он позво-
ляет сэкономить огромное количество времени
в процессе его * создавать больше ~~качественного~~
качественного контента. Так, например, главный
редактор ГТРК "Поморье" Алексей Шеня-
кин настаивает на том, чтобы кор-
респонденты учились работать с Chat
GPT. Это и впрямь помогает быстро
получать знания в узкопрофильных ~~обла-~~
~~стях~~ сферах, когда есть необходимость их
осветить. Кроме того, искусственный ин-
теллект способен создавать контент-планы.
Да, их необходимо дорабатывать, но AI
обычно выдает неплохую основу (сделать
по мне фех, кому знаком страх "гигантского
миста")

С другой стороны, искусственный
интеллект, по словам Юона Маска, "опас-
нее, чем мы думаем". Из-за таких систем,
как Midjourney, возросла опасность широто-
верного, иногда даже ошеломляющего модели кон-





тента. Теперь на генерирование неправдо-
вой картинки уходит не более минуты.
Стоит также отметить, что искусствен-
ный интеллект не способен создавать
по-настоящему качественный, креативный, гра-
дущий контент. Из-за отсутствия журналист-
ского "я" в материалах, созданных AI,
~~они~~ потребители редко находят их запо-
минающимися или даже просто стоящими
внимания.

Важно упомянуть и о возможной гиперен-
зии: Искусственный интеллект в работе жур-
налиста может ~~яв~~ стать притяжной през-
мерного количества контента в ~~массовых~~
масштабах. Это приведёт к повсеместно
конкуренции в СМИ. Чтобы остаться
интересным читателю, зрителю, авторам
материалов, журналистам необходимо
будет искать новые уникальные идеи,
создавать ещё более качественный контент.
Только готовые к развитию СМИ спо-
нут остаться востребованными.

Итак, AI-бесчувственная машина,
которая способна создавать лишь сухой,
неискренний материал. Без сомнений, это
эффективный помощник в создании контен-
та. При этом важно не допустить за-
мены журналиста на искусственный
интеллект, ведь лишь человек способен
"достигаться" до человека. Однако в нашем
быстро развивающемся мире весьма





опасно ^{вовсе} отказываться от использования новейших технологий. Хотелось верить, что симбиоз мур-наистики и искусственного интеллекта будет приносить самые "сочные плоды" контенту.

Задание 1

1. Канделаски
- 2.
3. XIX в.
4. Титка
5. Мисерлангян
6. Россия - 1
- 7.
8. Неомурнастика
9. Ролтапка
10. Аналитический

Задание 3.

Умный гору не добрёт, умный
в гору пойдёт

ПЛАИ

- 1) Вводная информация о 2-ой антифранцузской коалиции (поэтому образовались при-имии координата России, Англии, Пруссии и дру-гих стран с Францией - завоевательницей в конце XVIII в.)





- 2) Стратегический смысл перехода через Альпы (цель операции; важность наступательного удара в тыл французов)
- 3) Проблемы, возникшие во время перехода через Альпы (неготовленность солдат к сильному холоду, отсутствие продовольствия, проблемы с провизией)
- 4) Личность Александра Суворова (о сложном детстве большого ребенка, который воспитал в себе полководца; целеустремленность, умение подвигать боевые дух солдат, стойкость, мужество, отсутствие проигрышей в карьере полководца)
- 5) Итоги перехода через Альпы (о больших потерях русской армии из-за природных условий; значительные потери французов)

Современники события:

- 1) ~~Александр~~ император ~~Александр~~ Павел I
Вопросы: 1) Смог ли вас разрешить столь опасную операцию?
2) Каковы были ваши основные сомнения насчет перехода через Альпы?
3) Каковы мысли Александра Суворова в ваших шагах?
4) Каково значение перехода через швейцарские Альпы для дальнейшего ведения боевых действий?
5) Какую награду получит А. Суворов



за переход через Альпы?

2) Наполеон Бонапарт

Вопрос: 1) Каков была ваша реакция на неожиданный удар русских?

переход Суворова через Альпы с точки зрения ~~какой~~ ~~периода~~? героя века, который из понимания значения тактики в военных действиях?

3) Каким будет ваш ответ на неоправданное нападение русских?

каков ~~был~~ ущерб нанесен
 а) Могли бы все рассказать
 уроки, который русское войско
 Франции?

5) Это в ситуации с переходом от французских войск?

